

DCSL72 - Diploma Accademico di Secondo Livello in Teorie e tecniche in musicoterapia

Documenti MUR e CNAM

:: Delibera approvato: [visualizza](#) :: Delibera supplemento istruttorio: [visualizza](#)

Importante: dopo aver integrato il corso con quanto richiesto dal CNAM cliccare su: "Termina le operazioni di modifica"

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Descrizione Scuola NON DISPONIBILE
Dipartimento	Descrizione Dipartimento NON DISPONIBILE
A1 - Denominazione del corso di studi	Diploma Accademico di Secondo Livello in Teorie e tecniche in musicoterapia
A5 - Indirizzi	
A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)	Numero del decreto: Data del decreto:
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DD: 271 Data: 17/12/2010
A8 - Tipologia	Nuovo corso
A10 - Diplomati (entro l'anno 2018/2019)	
A11 - Sito internet del corso	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline didattiche, compositive, musicoterapiche	CODD/05	Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica	3	24/51 32%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline didattiche, compositive, musicoterapiche	COMT/01	Orientamenti e approcci: teorie e modelli della Musicoterapia.	6	40/110 27%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	COMT/02	Teoria e tecniche della supervisione in Musicoterapia	7	60/115 34%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	COMT/03	Musicoterapia in ambito socio sanitario	7	60/115 34%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	M-PSI/01	Psicologia generale	4	30/70 30%	Obbligatorio	Collettivo	Esame

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Caratterizzante	Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	M-PSI/02	Psicobiologia e psicologia fisiologica	3	24/51 32%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	MED/25	Psichiatria	3	24/51 32%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	MED/48	Scienze infermieristiche e tecniche neuropsichiatriche e riabilitative	3	24/51 32%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	Uno degli strumenti a scelta o canto	Prassi esecutive e repertori relativamente allo strumento 1	4	24/76 24%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	Uno degli strumenti a scelta o canto	Prassi esecutive e repertori relativamente allo strumento - Metodologia dell'insegnamento strumentale relativamente allo strumento 1	3	18/57 24%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività formative integrative e affini, ulteriori	CODD/03	Repertorio per ensemble strumentali	3	25/50 33%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Scelta studente	A scelta dello studente			3		Obbligatorio		
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	25/50 33%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	Laboratori esperienziali (corpo, voce, movimento)		1	3		Obbligatorio		
	Tirocinio		1	5		Obbligatorio		
	Crediti Propedeutici - Ambito Psicologico	CODD/04	Fondamenti di psicologia dello sviluppo	6	25/125 17%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	Crediti Propedeutici - Ambito Psicologico	CODD/04	Fondamenti di psicologia generale	6	25/125 17%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	Crediti Propedeutici - Ambito Psicologico	M-PSI/02	Psicobiologia e psicologia fisiologica - Fondamenti anatomofisiologici dell'attività psichica	4	24/76 24%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	Crediti Propedeutici - Ambito Psicologico	M-PSI/08	Psicologia clinica 1	4	24/76 24%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	Crediti Propedeutici - Ambito Pedagogico	CODD/04	Fondamenti di pedagogia generale	4	24/76 24%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	Crediti Propedeutici - Ambito Musicale	CODD/01	Fondamenti di tecnica vocale	5	30/95 24%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	Crediti Propedeutici - Ambito Musicale	CODD/07	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	3	24/51 32%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	Crediti Propedeutici - Ambito Musicale	CODI/02	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	4	24/76 24%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	Crediti Propedeutici - Ambito Musicale	CODI/22	Tecniche di lettura estemporanea	4	24/76 24%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	Crediti Propedeutici - Ambito Musicale	CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	4	24/76 24%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	Crediti Propedeutici - Ambito Musicoterapico	COMT/01	Storia e fondamenti della Musicoterapia	4	25/75 25%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline didattiche, compositive, musicoterapiche	CODC/01	Composizione	3	24/51 32%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	COMT/02	Metodi e tecniche attive della Musicoterapia 2	7	60/115 34%	Obbligatorio	Laboratorio	Esame

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Caratterizzante	Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	COMT/03	Musicoterapia in ambito riabilitativo	7	60/115 34%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	M-PSI/08	Psicologia clinica 2	5	30/95 24%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	MED/26	Neurologia	4	25/75 25%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	MED/34	Medicina fisica e riabilitativa	3	24/51 32%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	MED/39	Neuropsichiatria infantile	3	24/51 32%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	Uno degli strumenti a scelta o canto	Prassi esecutive e repertori relativamente allo strumento 2	4	24/76 24%	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMT/02	Osservazione, progettazione, valutazione e verifica in Musicoterapia	3	24/51 32%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Scelta studente	A scelta dello studente			3		Obbligatorio		
Prova finale	Prova finale			10		Obbligatorio		
	Tirocinio		2	5		Obbligatorio		
	Laboratori esperienziali (corpo, voce, movimento)		2	3		Obbligatorio		

Ordinamento

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno	CFA terzo anno
Attività di Base	12	Discipline didattiche, compositive, musicoterapiche	CODC/01	3	0	3	0
		Discipline didattiche, compositive, musicoterapiche	CODD/05	3	3	0	0
		Discipline didattiche, compositive, musicoterapiche	COMT/01	6	6	0	0
Attività Caratterizzanti	67	Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	COMT/02	14	7	7	0
		Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	COMT/03	14	7	7	0
		Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	M-PSI/01	4	4	0	0
		Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	M-PSI/02	3	3	0	0
		Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	M-PSI/08	5	0	5	0
		Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	MED/25	3	3	0	0
		Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	MED/26	4	0	4	0
		Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	MED/34	3	0	3	0
		Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	MED/39	3	0	3	0
		Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	MED/48	3	3	0	0
		Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.	Uno degli strumenti a scelta o canto	11	7	4	0
		Discipline interpretative, musicoterapiche, psicologiche, mediche.					
Attività Affini e Integrative	3	Attività formative integrative e affini, ulteriori	CODD/03	3	3	0	0
A scelta dello studente	6	A scelta dello studente	-	6	3	3	0
	3	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMT/02	3	0	3	0

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno	CFA terzo anno
Conoscenza lingua straniera	3	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	3	3	0	0
Prova finale	10	Prova finale	-	10	0	10	0
	16	Laboratori esperienziali (corpo, voce, movimento)	-	16	8	8	0
	20	Crediti Propedeutici - Ambito Psicologico	CODD/04	12	12	0	0
		Crediti Propedeutici - Ambito Psicologico	M-PSI/02	4	4	0	0
		Crediti Propedeutici - Ambito Psicologico	M-PSI/08	4	4	0	0
	4	Crediti Propedeutici - Ambito Pedagogico	CODD/04	4	4	0	0
	20	Crediti Propedeutici - Ambito Musicale	CODD/01	5	5	0	0
		Crediti Propedeutici - Ambito Musicale	CODD/07	3	3	0	0
		Crediti Propedeutici - Ambito Musicale	CODI/02	4	4	0	0
		Crediti Propedeutici - Ambito Musicale	CODI/22	4	4	0	0
		Crediti Propedeutici - Ambito Musicale	CODI/25	4	4	0	0
	4	Crediti Propedeutici - Ambito Musicoterapico	COMT/01	4	4	0	0
Totale	120				60	60	0

Sezione C - Gestione Testi

C1 - Obiettivi Formativi	Obbligatorio: Si University: Si
<p>C.1 I corsi del Biennio hanno come obiettivo quello di formare la figura di un musicista in grado di applicare l'uso della musica e dei suoi elementi di suono, ritmo, melodia e armonia, in rapporto individuale o di gruppo, all'interno di un processo definito, per facilitare e promuovere la comunicazione, le relazioni, l'apprendimento, la motricità, l'espressione, l'organizzazione ed altri obiettivi terapeutici degni di rilievo, nella prospettiva di assolvere i bisogni fisici, emotivi, sociali e cognitivi. La musicoterapia, quindi, impiega intenzionalmente la musica al fine di promuovere cambiamenti nella qualità della vita in persone con problematiche differenti. I diplomati nei corsi di studio del Biennio devono aver acquisito una cultura fondata su una solida preparazione nelle discipline di base e caratterizzanti e su una formazione interdisciplinare. Con riferimento agli obiettivi culturali, il diplomato deve possedere conoscenze e competenze che gli permettano di: - avere una preparazione nelle discipline di base teoriche-analitiche, pratiche e musicoterapiche per una consapevole comprensione dei fenomeni connessi ai processi di condivisione dell'esperienza con la musica, il suono, la voce, il ritmo ed il movimento in diversi contesti applicativi; - avere abilità tecniche strumentali di accompagnamento estemporaneo, di pratica dell'improvvisazione al pianoforte; avere abilità tecniche di arrangiamento e trascrizione, di analisi e didattica dell'improvvisazione; avere conoscenza dei principali strumenti teorici e analitici su forme, sistemi e linguaggi musicali; - avere una conoscenza dei principali modelli di intervento in funzione degli obiettivi (promozione della salute, sostegno, terapia) nei diversi contesti applicativi, dei principali metodi di verifica empirica dell'efficacia degli interventi, della dimensione etica e deontologica della professione; - avere una preparazione nelle discipline musicoterapiche, psicologiche, mediche e interpretative applicative e un consolidato bagaglio di conoscenze operative indispensabili in ambiti quali: l'osservazione, la pianificazione e progettazione, la presa in carico, la scelta degli obiettivi a lungo e medio termine, le tecniche da utilizzare, la valutazione e la restituzione del proprio operato; metodi e tecniche attive e recettive; l'utilizzo consapevole e mirato del suono e della musica nei vari contesti applicativi; analisi dei processi musicali e terapeutici di casi clinici.</p>	
C2 - Prova Finale	Obbligatorio: Si University: Si
<p>La prova finale prevede la stesura di una tesi scritta (di carattere compilativo o di ricerca empirica) e la sua presentazione e discussione. La presentazione della prova finale dovrà prevedere anche una esecuzione e/o improvvisazione strumentale relativa all'oggetto dell'elaborato.</p>	
C3 - Prospettive occupazionali	Obbligatorio: Si University: Si
<p>I diplomati del Biennio potranno lavorare, in regime di lavoro autonomo/libero-professionale o dipendente, nei servizi e nei presidi socio-educativi territoriali, scolastici, socio-assistenziali e socio-sanitari e della salute (ospedali, hospices, centri diurni, case di riposo per anziani, strutture assistenziali residenziali per disabili, carceri, comunità&#768; di recupero, cooperative sociali) in équipe multidisciplinari per la realizzazione di interventi finalizzati all'integrazione/sviluppo personale e sociale, alla riabilitazione e alla terapia (nell'ambito di un progetto stilato con gli attori del trattamento terapeutico) e per la realizzazione di percorsi finalizzati alla prevenzione e trattamento del disagio giovanile.</p>	