



Istituto
Musicale

Istituto Superiore di Studi Musicali

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI - "V. BELLINI"-CALTANISSETTA
Prot. 0001041 del 02/12/2021
02-05 (Uscita)

Decreto n. 54 del 02.12.2021

Oggetto: Procedura selettiva pubblica per comparazione di curricula e prova pratica per l'individuazione di pianisti accompagnatori con funzione di supporto alle attività didattiche di produzione artistica per A. A. 2021/22.

IL DIRETTORE

RAVVISATA la necessità di selezionare dei pianisti accompagnatori con funzione di supporto alle attività didattiche e di produzione artistica relativamente a tutti i Corsi attivati presso l' Istituto, nonché, per le sessioni di esami (estiva, autunnale e straordinaria);

DECRETA

Art. 1 - Indizione selezione pubblica

È indetta una selezione pubblica per comparazione di curricula e prova pratica per l'individuazione di Pianisti Accompagnatori con funzione di supporto all' attività di didattica e di produzione artistica per le classi di strumento attivate nell' Istituto

Art. 2 - Requisiti generali di ammissione

Per l'ammissione alla selezione è richiesto il possesso dei requisiti generali per l'ammissione al pubblico impiego (art. 2 del DPR 487/94):

1. cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
2. età non inferiore agli anni 18;
3. idoneità fisica all'impiego;
4. godimento dei diritti politici;
5. assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente.

Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti dai partecipanti alla selezione alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla procedura.

L'Amministrazione garantisce pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso al trattamento.

Art. 3 - Domanda di ammissione: termini e modalità – Scadenza

1. Il termine di scadenza di presentazione delle istanze è fissato per **Lunedì, 20 Dicembre 2021** alle ore **12:00**.
2. La domanda di ammissione alla selezione redatta in carta semplice, spedite per posta dovranno pervenire inderogabilmente entro il termine perentorio di scadenza utilizzando la scheda allegata al presente bando c/o:

**Istituto Superiore di studi Musicali "V. Bellini"
Corso Umberto 84 - 93110 Caltanissetta**

3. I titoli didattici ed artistici posseduti non dovranno essere allegati;
4. Non farà fede il timbro postale.

5. Alle istanze inviate per **Pec** all' indirizzo direttore@pec.istitutobellini.cl.it non dovranno essere allegati scansioni di titoli ma esclusivamente il modello di istanza e i relativi allegati in formato **PDF**.
6. Sulla mancata acquisizione formale delle domande in tempo utile non sono ammissibili deroghe, neppure imputabili a disguidi postali o ad ostacoli per causa di forza maggiore.
7. Non saranno valutate le domande pervenute oltre il termine della scadenza.

Nella domanda il candidato deve indicare sotto la propria responsabilità:

1. cognome e nome;
2. luogo e data di nascita;
3. cittadinanza;
4. codice fiscale (codice di identificazione personale);
5. indirizzo di residenza, recapito telefonico;
6. domicilio che il candidato elegge ai fini della procedura selettiva;
7. di essere in possesso dei requisiti generali previsti per l'accesso al pubblico impiego;
8. per i candidati stranieri, pena l'esclusione dal concorso possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana;
9. il possesso di titoli di studio e di servizio, ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n.445.

Comportano l'esclusione dalla procedura selettiva la mancata sottoscrizione autografa della domanda e l'omessa dichiarazione di cui ai punti 1), 2), 3).

Ogni eventuale variazione del domicilio dovrà essere tempestivamente comunicata.

L' Istituto non assume responsabilità per la dispersione di comunicazioni dovute ad inesatte indicazioni del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento del recapito indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o comunque imputabili a fatti di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

Le dichiarazioni rese e sottoscritte nella domanda di ammissione hanno valore di autocertificazione.

Le autocertificazioni mendaci e/ o le certificazioni false comportano le sanzioni previste dagli artt. 75/76 del D. Lgs. 28/12/2000 n. 445.

Art. 4 - Documentazione della domanda

Gli aspiranti dovranno allegare alla domanda (All.1):

1. Fotocopia del documento di identità;
2. Fotocopia del Codice fiscale;
3. Curriculum sintetico debitamente firmato;
4. Elenco dettagliato di 50 titoli Artistico-Professionali tra i più significativi della propria attività, esclusivamente attinente all'accompagnamento pianistico, contenenti tutti gli elementi necessari per una obiettiva valutazione comparativa;

Per i titoli stranieri, pena l'esclusione dalla procedura selettiva, è necessario allegare la documentazione in originale o in copia autentica legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane, e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale.

Art. 5 - Accettazione Bando

L' aspirante che partecipa alla Procedura selettiva pubblica di cui al presente bando accetta, senza condizione o riserva alcuna, tutte quanto disposto dal presente Decreto.

Art. 6 - Valutazione istanze

Le istanze saranno valutate da una Commissione giudicatrice nominata dal Direttore e sarà formata dal Direttore, o da un suo delegato, con funzioni di Presidente e da quattro Docenti delle classi di strumento.

Art. 7 - Criteri di valutazione e prova pratica

1. La Commissione giudicatrice sulla base dei Curricula dettagliati presentati dagli aspiranti valuterà:
 - A. Titoli di Studio specifici;
 - B. Esperienza artistico - professionale attinente
2. La Commissione, sulla base della valutazione comparativa dei curricula individuerà gli ammessi alla Prova Pratica.
3. La prova pratica verterà:
 - A. Esecuzione di una composizione del repertorio strumentale (Archi, Fiati, Percussioni) assegnata al candidato 24 ore prima della calendarizzazione della prova pratica;
 - B. Lettura a prima vista di almeno tre brani per strumento e pianoforte;
4. Dalla comparazione dei curricula e dalla valutazione della prova pratica la Commissione proporrà al Consiglio Accademico i nominativi degli aspiranti individuati per la presa d'atto;
5. Il giudizio della Commissione è insindacabile ed inappellabile.

Art. 8 - Contratti di collaborazione professionale

I Contratti di collaborazione professionale saranno sottoscritti, previa acquisizione, nel caso in cui gli aspiranti prestino servizio presso altre Istituzioni, dell'apposita autorizzazione a svolgere libera attività professionale.

I destinatari dei contratti di collaborazione professionale dovranno, altresì, sottoscrivere apposita dichiarazione in cui venga specificato se sono titolari di partita Iva oppure soggetti esenti dall' emissione di fattura in quanto prestazione di lavoro autonomo occasionale.

Art. 9 - Decadenza del contratto

1. Il contratto decade:
 - per inadempienza;
 - per ingiustificata sospensione dell'attività;
 - per indisponibilità dell'interessato a svolgere l'incarico in forma coordinata con il calendario generale delle attività dell'Istituto e con le esigenze dei docenti di classe;
2. Ove si verifichi l'ipotesi di decadenza, il contratto si considererà risolto di diritto, con estinzione delle obbligazioni.
3. L'importo verrà corrisposto per le ore realmente svolte fino alla data di estinzione del contratto con l'applicazione di una penale pari al 50% del compenso.

Art. 10 - Espletamento della prestazione

La prestazione dovrà essere svolta nell' arco temporale che va dal **17 Gennaio al 31 Ottobre 2022** secondo la programmazione dell'Istituto.

Il compenso per l'attività prestata è stabilito in **€ 25,00 orari**, al lordo delle ritenute fiscali di legge.

Il numero massimo delle ore da attribuire a ciascun accompagnatore selezionato è **h. 125**.

I collaboratori dovranno partecipare, altresì, alle sessioni degli esami previsti senza ulteriori ore aggiuntive a quelle attribuite.

L'erogazione del compenso avverrà in un'unica soluzione alla conclusione della prestazione.

Art. 11 - Trattamento dei dati personali

L'Istituto Superiore di Studi Musicali "V. Bellini" di Caltanissetta si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati ed a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva ed alla eventuale stipula e gestione del contratto di collaborazione.

Ai sensi dell'art. 13 comma I, del D.L. 30 giugno 2003 n. 196, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso l'Ufficio Personale dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "V. Bellini" di Caltanissetta per le finalità di gestione della procedura selettiva e saranno trattati manualmente e/o con modalità informatica, anche successivamente all'instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti la gestione del rapporto di lavoro medesimo.

Il conferimento dei predetti dati è obbligatorio al fine della valutazione dei requisiti di partecipazione alla procedura selettiva pena l'esclusione dalla procedura stessa.

Art. 12 - Clausola di salvaguardia.

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando, si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

Il Direttore
M° Angelo Licalsi