

DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO

LETTERATURA DELLO STRUMENTO CLARINETTO

INFORMAZIONI SULL' INSEGNAMENTO		
A. A. 2021/2022	Corso: CODI/09 Clarinetto	
Disciplina: LETTERATURA DELLO STRUMENTO		CFU 5
Lezione: Collettiva	n. ore 40	Obbligo di frequenza 80 %
Integrazioni: Elaborato da concordare con il docente		
DOCENTE		
Docente: Miceli Paolo		e-mail: miceli.paolo@issmbellini.cl.it
Tipologia Insegnamento: Collettiva		Ambito Disciplinare: Discipline Interpretative
Obiettivi Formativi: conoscenza della letteratura solistica, cameristica e orchestrale del clarinetto dal XVIII° al XX° secolo dando prova di conoscere il repertorio più importante di questi periodi dal punto di vista della formazione, collocazione storica e stilistica, difficoltà intrinseca.		
Programma: conoscenza della letteratura solistica, cameristica e orchestrale del clarinetto dal XVIII al XX° secolo dando prova di conoscere il repertorio più importante di questi periodi dal punto di vista della formazione, collocazione storica e stilistica, difficoltà intrinseca.		
Testi di Riferimento: Meloni Il Clarinetto Kroll Il Clarinetto Brymer Il Clarinetto Opperman Repertory of the Clarinet ed. Ricordi Dispense del Docente		
Modalità di Esami: Presentazione e discussione di una tesina, ove il candidato dovrà stilare 3 programmi da concerto non monografici, in tre formazioni diverse: clarinetto e pianoforte, cameristico (fino al quintetto di soli fiati) e cameristico con archi e/o pianoforte, in ordine cronologico, indicando la data di composizione e la difficoltà di esecuzione, motivando le scelte fatte, come la fattibilità di esecuzione, la durata, difficoltà d'insieme, lo stile, la varietà ecc..		