



Claudio Rap

Si è diplomato in chitarra presso l'Istituto Musicale Pareggiato V. Bellini di Caltanissetta, sotto la guida del M° Renato Pace, proseguendo gli studi in qualità di allievo effettivo presso i corsi annuali dell'Accademia Musicale Pescarese con il M° Stefano Grondona.

Ha approfondito lo studio del repertorio e dei trattati per chitarra del '700 e '800, prima sotto la guida del M° C. Barone presso i corsi triennali dell'Accademia di Perfezionamento dell'Ottocento di Vigevano e poi presso l'Arts Academy di Roma, con il M° F. Taranto, eseguendo composizioni sia conosciute che inedite su strumenti originali.

Ha frequentato, altresì, sempre da effettivo, i corsi dei Maestri Aldo Minella, Vladimir Mikulka, Alirio Diaz, Aberto Ponce, nonché i corsi di musica da camera ed orchestra organizzati dall' ORI, Orchestra Romana Internazionale ed Accademia Bisentina,

Attualmente è docente di chitarra nei corsi ad indirizzo musicale del'I. C. "L. Radice" di Caltanissetta, inoltre, collabora come docente a contratto di chitarra con l'Istituto Superiore di Studi Musicali " V. Bellini" di Caltanissetta, per i corsi pre-accademici. Presso lo stesso Istituto tiene i moduli di Tecnologie dello strumento – chitarra e Trattati e Metodi - Chitarra nei corsi accademici triennali.

