

DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO  
Prassi esecutive e repertori II

INFORMAZIONI SULL' INSEGNAMENTO		
A. A. 2022/2023	Corso: Violino	
Disciplina: Prassi esecutiva e repertori II		<b>CFU 18</b>
Lezione: Individuale	n. ore 30	Obbligo di frequenza 80 %
Integrazioni: Si dà la possibilità agli allievi che abbiano superato il numero massimo di assenze, di poter sanare attraverso un esame integrativo.		
DOCENTE		
Docente: Raffaello Rosario Pilato	e-mail:	
Tipologia Insegnamento: discipline interpretative	Ambito Disciplinare: DCSL54	
<p><b>Obiettivi Formativi:</b>  <b>Il corso si propone di far acquisire allo studente l'insieme di conoscenze, competenze e abilità di livello specialistico tali da consentirgli di realizzare concretamente e autonomamente la propria idea artistica. In particolare la prima annualità verterà sullo studio del repertorio Romantico e Contemporaneo.</b></p>		
<p><b>Programma:</b>  <b>F. Mendelssohn B.: Concerto per Violino e Orchestra in Mi minore. Sonate per Violino e Pianoforte.</b>  <b>R. Schumann: Concerto per Violino ed Orchestra; Sonate per Violino e Pianoforte</b>  <b>Max Bruch. Concerti per Violino e Pianoforte; Danze Scozzesi.</b>  <b>J. Brahms: Concerto per Violino e Orchestra; Sonate per Violino e Pianoforte.</b>  <b>J. Sibelius: Concerto per Violino e Orchestra; pezzi per Violino e Pianoforte.</b>  <b>S. Prokofiev: Concerti per Violino e Pianoforte; Sonate per Violino e Pianoforte o Violino Solo.</b>  <b>Brani per Violino di: Berg, Barber, Walton, Britten, Respighi, Ghedini, Korngold, Berio, Sciarrino, ecc.</b>  <b>Programma a scelta dello studente di equivalente livello esecutivo.</b></p>		
<p><b>Modalità di Esami:</b>  <b>Un concerto o brano per Violino e Pianoforte a scelta del candidato del periodo Romantico o Contemporaneo.</b>  <b>Due o più composizioni del repertorio solistico e cameristico del periodo Romantico e Contemporaneo.</b>  <b>Lo studente potrà presentare un programma monografico di interessante valore artistico ed esecutivo.</b>  <b>Durata minima: 45 minuti.</b></p>		