

DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO
Prassi esecutive e repertori -Passi orchestrali I

INFORMAZIONI SULL' INSEGNAMENTO		
A. A. 2022/2023	Corso: Violino	
Disciplina: Prassi esecutive e repertori -Passi orchestrali I		CFU 4
Lezione: Gruppo	n. ore 24	Obbligo di frequenza 80%
Integrazioni: Si dà la possibilità agli allievi che abbiano superato il numero massimo di assenze, di poter sanare attraverso un esame integrativo.		
DOCENTE		
Docente: Raffaello Rosario Pilato		e-mail:
Tipologia Insegnamento: discipline interpretative		Ambito Disciplinare: DCSL54
Obiettivi Formativi: Il corso si propone di far acquisire allo studente la conoscenza dei più significativi passi orchestrali e passi "a solo" del periodo barocco e classico.		
Programma:		
A. VIVALDI: Gloria (Aria Domine Deus).		
J.S.BACH: Mattheus-Passion (N. 47 Aria. Coro I- "Erbarne dich, mein Gott").		
W.A. MOZART: Serenata Haffner (Rondò dall'inizio fino alla batt. 86):		
W.A. MOZART: Le nozze di Figaro- Ouverture (dall'inizio a batt. 58).		
W.A. MOZART : Sinfonia n. 39 (ultimo movimento dall'inizio a batt. 68).		
W.A. MOZART: Sinfonia n. 40 (ultimo movimento dall'inizio a batt. 124).		
L. Van BEETHOVEN: Overture "Egmont" (dalla batt.287 alla fine).		
L. Van BEETHOVEN : Sinfonia n. 9 (terzo movimento da batt. 99 a batt. 114).		
G. ROSSINI: Overture dell'opera "La scala di seta" (dall'inizio fino al n.4).		
Testi di Riferimento:		
Modalità di Esami: Lo studente eseguirà 4 passi a propria scelta (di cui almeno un "a solo").		