

Diploma Accademico di II livello in Organo
Basso Continuo I

INFORMAZIONI SULL' INSEGNAMENTO		
A. A. 2022 -23	Corso: Diploma Accademico di II livello in Organo	
Disciplina: Basso Continuo I		CFU 4
Lezione: collettiva	n. ore 24	Obbligo di frequenza 80%
Integrazioni:		
DOCENTE		
Docente: Diego Cannizzaro		e-mail: cannizzarodiego@issmbellini.cl.it
Tipologia Insegnamento: caratterizzante		Ambito Disciplinare: interpretativo
<p>Obiettivi Formativi: approfondimento della tecnica del basso continuo attraverso lo studio e lettura di trattati, sul basso cifrato con applicazioni pratiche al Clavicembalo e all'organo di composizioni di media difficoltà. Differenze stilistiche tra le scuole italiane, tedesche e francese.</p>		
<p>Programma:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi e comparazione tra sonate con Clavicembalo obbligato e basso continuo già sviluppato • Applicazione pratica del Basso continuo in alcune sonate di autori italiani, francesi e tedeschi dei secoli XVII - XVIII. 		
<p>Testi di Riferimento: H. KELLER: Scuola della Prassi del Basso Continuo S. CARCHIOLO, Una perfezione d'armonia meravigliosa..., Lucca, LIM, 2007 F. DEL SORDO, Il basso continuo, Armelin</p>		
<p>Modalità di Esami: esecuzione di un basso continuo dato dalla commissione un'ora prima ed eseguito durante l'esame</p>		