



Il Ministro dell'università e della ricerca

VISTO il d.lgs. 30 luglio 1999, n. 300, recante “Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’art. 11 della l. 15 marzo 1997, n. 59”, come da ultimo modificato dal d.l. 9 gennaio 2020, n. 1 (conv. con modif. dalla l. 5 marzo 2020, n. 12), e in particolare gli artt. 2, co. 1, n. 12), 51-*bis*, 51-*ter* e 51-*quater*, concernenti l’istituzione del Ministero dell’università e della ricerca, “al quale sono attribuite le funzioni e i compiti spettanti allo Stato in materia di istruzione universitaria, di ricerca scientifica, tecnologica e artistica e di alta formazione artistica musicale e coreutica”, nonché la determinazione delle aree funzionali e l’ordinamento del Ministero;

VISTO il d.P.C.M. 30 settembre 2020, n. 164, “Regolamento concernente l’organizzazione del Ministero dell’università e della ricerca”;

VISTO il d.P.R. 21 ottobre 2022, con cui la Sen. Anna Maria Bernini è stata nominata Ministro dell’università e della ricerca;

VISTA la l. 21 dicembre 1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

VISTO l’art. 22-*bis*, co.1, del d.l. 24 aprile 2017, n. 50, convertito dalla l. 21 giugno 2017, n. 96, secondo cui “*gli istituti superiori musicali non statali e le accademie non statali di belle arti di cui all’articolo 19, commi 4 e 5-bis, del decreto-legge 12 settembre 2013, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 8 novembre 2013, n. 128, individuati con il decreto di cui al comma 2 del presente articolo, sono oggetto di graduali processi di statizzazione e razionalizzazione, nei limiti delle risorse di cui al comma 3 del presente articolo*”;

VISTO il decreto direttoriale del 29 settembre 2022 (prot. n. 1489) di approvazione degli Statuti delle Istituzioni di cui al citato art. 22-*bis*, del d.l. 24 aprile 2017, n. 50, convertito dalla l. 21 giugno 2017, n. 96;

VISTO il d.m. del 14 ottobre 2022 (prot. n. 1184) con cui è stata disposta la statizzazione dell’Istituto superiore di Studi Musicali non statale “Vincenzo Bellini”, con sede a Caltanissetta, a decorrere dal 1° gennaio 2023, ora denominato Conservatorio statale di musica;

VISTO il d.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508” e, in particolare, l’art. 7 relativo alla composizione del consiglio di amministrazione;

VISTO l’art. 6, co. 1, del citato d.m. del 14 ottobre 2022 (prot. n. 1184), che ha previsto che “*gli organi, costituiti ai sensi del DPR 132/2003, in carica presso l’Istituto non statale alla data di cui all’art. 1, comma 1, del presente decreto, portano a termine il loro mandato presso il Conservatorio*”;

VISTA la nota del 7 luglio 2023, n. 1704/II del Segretariato generale di trasmissione della proposta del provvedimento di nomina relativa al consiglio di amministrazione del Conservatorio statale di musica “Vincenzo Bellini” di Caltanissetta;

VISTO l’art. 3, co. 1, lett. g), del citato d.P.C.M. 30 settembre 2020, n. 164, che attribuisce alla Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore le funzioni in ordine “*all’istruttoria dei procedimenti di nomina e designazione degli organi di governo e dei rappresentanti ministeriali negli organi di amministrazione e controllo delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell’alta formazione artistica, musicale e coreutica*”;

VISTO il vigente statuto del Conservatorio statale di musica “Vincenzo Bellini” di Caltanissetta;

VISTO il d.m. 26 maggio 2022 (prot. n. 471), che ha costituito il consiglio di amministrazione della citata Istituzione, nominando, tra gli altri, Salvatore Ciccotta, quale componente del predetto organo, su designazione della consulta degli studenti ai sensi dell’art. 7, co. 2, lett. d), del d.P.R. n. 132 del 2003;

VISTA la nota 28 giugno 2023 (prot. n. 544), acquisita in data 30 giugno 2023 al prot. dgfis n. 8145, con cui l’Istituzione ha comunicato il nominativo dell’allieva Federica Salvaggio su designazione della consulta degli studenti ai sensi dell’art. 7, co. 2, lett. d), del d.P.R. n. 132 del 2003, in sostituzione di Salvatore Ciccotta, decaduto per perdita dello *status* di studente;

PRESO ATTO che la Direzione generale competente per l’istruttoria amministrativa ai sensi del citato art. 3, co. 1, lett. g), d.P.C.M. 30 settembre 2020, n. 164, non effettua osservazioni;

DECRETA

Art. 1

1. Dalla data del presente provvedimento il consiglio di amministrazione del Conservatorio statale di musica “Vincenzo Bellini” di Caltanissetta, costituito con d.m. 26 maggio 2022 (prot. n. 471), è integrato, per il restante periodo di durata dello stesso, dall’allieva Federica Salvaggio su designazione della consulta degli studenti ai sensi dell’art. 7, co. 2, lett. d), del d.P.R. n. 132 del 2003, in sostituzione di Salvatore Ciccotta, per i motivi indicati in premessa.

IL MINISTRO
Sen. Anna Maria Bernini